

**人生 100 年、じっくり学び、ゆっくり楽しむ
日本を代表する講師陣が、対面で講義
古典文学から現代史まで読み解く4つの教養講座**

5月12日から、「春の講座」スタート

特定非営利活動法人文化創造アカデミー（千葉市稲毛区、理事長：萩原博）は、本年5月12日から7月16日まで、文学と歴史を学ぶ全4講座を対面形式で開講します。江戸文学、源氏物語、万葉集、そして戦後ヨーロッパ史まで、時代を超えて“人間を読む”ことをテーマにした多彩な内容です。講師には、日本を代表する研究者を迎え、主にシニア世代を対象に、深い学びと交流の場をご用意します。

【開講の背景】

文化創造アカデミーは、地域における学び直しの機会創出と文化振興を目的に、令和6年12月に創設し、「文化創造講座」と題した文学・歴史の教養講座、音楽講座を展開してきました。人生100年時代を迎え、シニア世代の「知的好奇心を満たす学び」への関心は高まっています。本講座は、古典文学や歴史を、日本の第一人者から直接じっくり学ぶことで、作品の背景や時代性を深く理解し、現代社会への視座を得ることを目指します。

【講座ラインアップ】

● **文学講座** ① 「にっぽんえいたいくら『日本永代蔵』一二代目さまざま

人間とお金の関係から江戸時代の人間を鋭く描き出した井原西鶴の浮世草子。日本で初の本格的経済小説と言われ、本講座で

は、親の財産を譲られた二代目長者の様々な人生をのぞいてみます。

講師：長島弘明氏（東京大学名誉教授）

日程：5/12・26・6/9・23・7/7（全て火曜日）

②光源氏の『光』と『陰り』

源氏物語の中でも最も印象的で華やか末摘花～賢木の巻々を読みながら、光源氏の光り輝く様と、その陰り、落日の様をたどっていきます。

講師：三田村雅子氏（フェリス女学院大学名誉教授）

日程：5/14・28・6/11・25・7/9（全て木曜日）

③万葉の古代史－悲劇の主人公たち

『万葉集』の登場人物には悲劇の主人公と呼ぶにふさわしい人物が何人かいる。多くは政争の犠牲となった者たちだが、その中から有馬皇子と大津皇子を取り上げる。

講師：多田一臣氏（東京大学名誉教授）

日程：5/21・6/4・18・7/2・16（全て木曜日）

●歴史講座 ①「現代世界とヨーロッパ」戦後 80 年の軌跡②

1945 年に第二次世界大戦が終結してから 80 年となる年を迎え、この間にヨーロッパがどう変貌していったかを探ります。最後に、戦後ヨーロッパは日本にどんな意味を持つのかを考えてみたい。

講師：木畑洋一氏（東京大学名誉教授）

日程：5/15・29・6/12・26・7/10（全て金曜日）

●開催概要

期間：5月12日（火）～7月16日（木）

回数：各講座 5 回（1 週おき）

定員：各講座とも 60 名（先着順）※定員になり次第締切

受講料：各講座とも 10,000 円（消費税込み）※1 回ごとの発売はありません。

会場：「^{ろくめいしゅん}鹿鳴春」（千葉市稲毛記稲毛東 3-14-12）

※JR 総武線・稲毛駅西口から徒歩 1 分以内

●主催・後援

主催：特定非営利活動法人文化創造アカデミー

後援：千葉市・千葉市教育委員会・（公財）千葉市文化振興財団・
千葉市美浜文化ホール

●受講券（チケット）の購入方法

①インターネット予約

千葉市美浜文化ホールのホームページにアクセスして予約。

②電話予約

千葉市美浜文化ホール（043-270-5619）に電話して予約。

但し、受付時間は、10 時～18 時

③窓口での直接購入

千葉市美浜文化ホールの窓口で直接お求めできます。

但し、受付時間は、10 時～18 時

詳しくは、同ホールのホームページでご確認下さい。

<https://chiba-aw.jp/mihama/ticket>

【問い合わせ先】

特定非営利活動法人文化創造アカデミー事務局

電話 043-306-7785

ホームページ <https://bunkasozoacademy>

【法人の概要】

- ・設立＝令和6年（2024）12月18日
- ・所在地＝千葉市稲毛区稲丘町10-11

【法人設立趣旨】

当法人は、日本の学術・文化・芸術分野における卓越した研究者および芸術

家を講師に迎え、千葉市において、主にシニアの方々を対象に質の高い専門的な教養講座を体系的かつ継続的に提供します。

本法人の事業を通じて、受講生・参加者の知的好奇心を呼び起こし、生きがいを見出し活力ある生活を送る力を養うことをサポートします。これにより、健康寿命の延伸を図り、ひいては千葉市の社会全体の活力維持と発展に貢献することを目指します。さらに、多様な学術・文化・芸術事業を展開することで、世代を超えた交流と学びの場を創出し、千葉市における個性豊かで創造的な文化の醸成に寄与することを目的としています。

【法人の事業】

- (1)社会教育事業（生涯学習事業）
- (2)まちづくり事業
- (3)学術、文化、芸術の振興事業
- (4)国際協力事業
- (5)広報事業