

令和8年(2026)8月26日

報道関係者各位

ハウツーものが溢れる現代に一石

東大などの名誉教授が千葉市稲毛に結集

シニアの“知”の渴望に応える「本格教養講座」

じっくり深く学ぶ全4講座・各5回の連続講義

10月1日から、民間ホール「^{ろくめいしゅん}鹿鳴春」で開講

●文化創造講座「秋の講座」開講

日本の人口の3分の1が65歳以上の高齢者となる現代。シニア世代の「じっくりと、本格的に学びたい」という強い知的欲求とは裏腹に、世の中は手軽なハウツーものや表面的な情報ばかりが溢れています。

この現状を打ち破るべく、令和6年暮に設立した当 NPO 法人は、日本最高峰の学者を講師に迎え、翌7年9月から「文化教養講座」を千葉市稲毛で開講。本年も5月に「春の講座」を開催し、多くの方が受講されました。これに続く「秋の講座」を、10月から開講します。

●本講座の3つのポイント

1. 日本を代表する一流の講師陣が稲毛に結集

古典文学や江戸文学、近現代英国史の第一人者である東大やフェリス女学院大学
の名誉教授から、直接、全5回にわたり、体系的に学べる極めて贅沢な機会です。こ
の会場以外では、千葉県内で受講する機会はありません。

2. 表面的な学びに満足できないシニアへの回答

単なる趣味のサークルを越え、大学のゼミナールに匹敵する本格的なリベラルアーツ
(一般教養)を提供します。

3. 高齢化社会における“知のサードプレイス”

高齢者の「じっくり学ぶ」「気軽に学ぶ」機会が失われつつある現代において、知的好
奇心で繋がる、質の高いコミュニティを千葉の知に根付かせます。ファースト(自宅)、
セカンド(職場・学校)に続く「三番目の居場所」が目標です。

●講座のテーマ・講師・概要・日程(全て5回講義)

①文学講座:「**光源氏の流離と再生**」

- ・講師:三田村雅子氏(フェリス女学院大学名誉教授)
- ・概要:源氏物語の重要なテーマである「流離」と「再生」について、源氏研究の第一人者、三田村雅子先生が情熱的に説き明かします。
- ・日程:10月1日、15日、29日、11月12日、26日(隔週の木曜日)

②文学講座:「古代の女帝—女性天皇とは何であったのか」

- ・講師:多田一臣氏(東京大学名誉教授)
- ・概要:日本の古代、推古天皇を始め6人8代の女性天皇が即位しました。女性天皇はどうして生まれたのか、何だったのか—を上代文学研究で日本を代表する、多田一臣先生がひもときます。
- ・日程:10月8日、22日、11月5日、19日、12月3日(隔週の木曜日)

③文学講座:『世間胸算用』 一大晦日は一日千金

- ・講師:長島弘明氏(東京大学名誉教授)
- ・概要:井原西鶴の傑作『世間胸算用』。大晦日の一日を舞台に、知恵と才覚で明るく生きる庶民の姿を、江戸文学研究の第一人者、長島弘明先生が楽しく読み解いていきます。
- ・日程:10月13日、27日、11月10日、24日、12月8日(隔週の火曜日)

④歴史講座:「近現代史の中のイギリス・イギリス帝国」

- ・講師:木畑洋一氏(東京大学名誉教授)
- ・概要:かつて世界の陸地4分の1を支配したイギリス帝国の盛衰を軸に、植民地、民主主義、王室、世界共通語の英語などをイギリス研究の泰斗、木畑洋一先生が説き明かします。
- ・日程:10月9日、23日、11月6日、20日、12月4日(隔週の金曜日)

●受講料

各講座10,000円(全5回分/消費税込み)

●定員

各講座50名(定員になり次第締め切ります)

●会場

民間ホール「鹿鳴春」(ろくめいしゅん)

(千葉県稲毛区稲毛東3-14-12/JR 総武線「稲毛駅」西口 徒歩1分)

●講師プロフィール(チラシをご参照ください)

●主催者のメッセージ

世の中には、手軽な情報やハウツー講座が溢れていますが、シニア世代の本音は、「もっと深く、本質を学びたい」というところにあります。しかし、その受け皿・機会が失われているのが現状です。この閉塞感を打ち破るため、私たちは令和6年(2024)暮れにNPOを立ち上げました。日本最高峰の先生方による『本物の教養』に触れ、心地よい空間で知的興奮を味わえる場を、千葉・稲毛から発信していきます。

●主催

特定非営利活動法人文化創造アカデミー

●後援

千葉市／千葉市教育委員会／(公財)千葉市文化振興財団／千葉市美浜文化ホール

【本件に関するお問合せ先】

特定非営利活動法人文化創造アカデミー 事務局

〒263-0033 千葉市稲毛区稲丘町10-11

電話:043-306-7785

URL: <https://bunkasozoacademy.com>