

11月に
待望の開講!

秋の音楽講座

文化を深める
もうひとつの扉
教養講座も
開講!

祝祭の郷音さ——作曲家の生誕をたたえて



格調高い教養講座と文化芸術活動を通じ、ユニークな文化の創造を目指して昨年12月に設立した特定非営利活動法人「文化創造アカデミー」は、今年3月に「設立記念講座」を実施。多くの参加者に励まされ、本格的な講座を9月から展開します。

また、11月に、気鋭の音楽家による音楽講座もスタートし、今年「生誕記念年」となる5人の作曲家について、その生涯と音楽を体験します。

この機会に、“じっくり究め、ゆっくり楽しんで”下さい。

講師

加藤 玲名氏 / ヴァイオリン

Office RENA / 千葉中央音楽教室代表

●全日程共通 [前半]約40分間講義 [休憩]20分 [後半]約45分コンサート

第1回

「J. S. バッハ (生誕340年)」11/6(木) 16時開演

<曲 目>無伴奏ヴァイオリンパルティータ第2番「アルマンド」「シャコンヌ」、
無伴奏チェロ組曲第1番(ヴィオラ版)

第2回

「ヘンデル (生誕340年)」11/13(木) 14時開演

<曲 目>ヴァイオリンソナタ第1番、第3番、第4番、第6番
<ピアノ>平尾 有衣氏

第3回

「フォーレ (生誕180年)」11/20(木) 14時開演

<曲 目>ヴァイオリンソナタ第1番、夢のあとに、シシリエンヌ、子守歌
<ピアノ>橋本 知佳氏

第4回

「クライスラー (生誕150年)」11/27(木) 14時開演

<曲 目>愛の喜び、愛の悲しみ、美しきロスマリン、ベートヴェンの主題によるロンディーノ、
前奏曲とアレグロ 他 <ピアノ>野本 哲雄氏

第5回

「ラヴェル (生誕150年)」12/4(木) 14時開演

<曲 目>ヴァイオリンソナタ第2番、亡き王女のためのパヴァーヌ、ツィガース
<ピアノ>橋本 知佳氏

※曲目等は変更となる場合がございます

会場

千葉市美浜文化ホール・音楽ホール

〒261-0011 千葉市美浜区真砂5-15-2 TEL:043-270-5619

各回の
定員

150名 (先着順)

※定員になり次第締切

1回の
受講料

2,500円 (消費税含む)

※全5回セット 11,000円

【主催】特定非営利活動法人 文化創造アカデミー

お問い合わせ先 ☎043-306-7785

(受付時間/9:30~16:30、土・日・祭日除く)

共催 千葉市美浜文化ホール

後援

千葉市

千葉市教育委員会

(公財)千葉市文化振興財団



LEARN & ENJOY

講師紹介



◆ヴァイオリン / ヴィオラ ※6日のみ

加藤 玲名氏 Rena Kato

プロフィール

桐朋学園高校音楽科を経て同大学卒業。第2回東京室内楽音楽コンクール優勝。在学中モーツァルトウム音楽院にてディプロマ取得。桐朋学園大学嘱託演奏員を経てイタリア・ドイツ・NY等海外で研鑽を積みながら、サイトウ・キネンフェスティバル、東京春音楽祭、草津夏期国際音楽祭、落語家・春風亭昇太氏と共演他、NHKTV「紅白歌合戦」や映画等のレコーディング・ライブ等にも多数出演。ドラマ「リバーサルオーケストラ」にて監修を務める。音楽を通しての支援活動で NHKTV「おはよう日本」「ひるまえほっと」や新聞各紙で報道され、釜石市、千葉県病院局等より感謝状授与される。1st アルバム「INORI」アマゾン新着ランキング「クラシック・器楽室内楽部門」第1位。現在、演奏活動の傍ら千葉市に音楽サロンホール「Salon de RENNA」をオープン。Office RENNA/千葉中央音楽教室代表。



◆ピアノ

平尾 有衣氏
Yui Hirao



プロフィール

千葉県船橋市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻、同大学院修士課程修了。ドイツにて度々研鑽を積む。全日本学生音楽コンクール東京大会第2位。日本演奏家コンクールグランプリ受賞。ウィーン国立音楽大学セミナーコンクール第2位。2022年4月 株式会社 music& を設立。「思わず、誰かに話したくなるクラシック」をコンセプトとした公演「Music Museum」をこれまで約70公演開催する。室内楽奏者としても多数のアーティストと共演。YouTube チャンネルは「movie piacharm」。

◆ピアノ

橋本 知佳氏
Chika Hashimoto



プロフィール

フランクフルト生まれ。桐朋学園大学卒業。同大学研究科修了。卒業演奏会出演。パリ・エコールノルマル音楽院修了。ドビュッシー国際音楽コンクール第2位、マルセル・デュプレ音楽コンクール第1位ほか入賞多数。

パリ・サルコルトルにてリサイタル開催。日本ブラームス協会主催コンサート等出演。ピアノを紅林こずえ、竹内啓子、野島稔、B. リグット、室内楽を藤井一興、C. ド・ビュッシー、P.モンターク各氏に師事。

◆ピアノ

野本 哲雄氏
Tetsuo Nomoto



プロフィール

桐朋学園大学卒業。2013年かつらぎフィル定期演奏会にてブラームスのピアノ協奏曲第2番を共演。2011年より伊賀美哲氏のバリトン・リサイタルに於いて「美しき水車小屋の娘」「冬の旅」「詩人の恋」の伴奏を10年余担当。2015年チェリスト大友肇とデュオを結成。

2024年区立小学校時間講師（音楽）として勤務。これまでに3枚のアルバムをナミ・レコードより発売。千葉中央音楽教室、ゴーシュ音楽院ピアノ科講師。千葉市出身。

チケットの購入方法 (以下の3つの方法でご購入いただけます)

 **インターネット予約**

千葉市美浜文化ホールのホームページからアクセスできます。

 **電話予約**

同ホール
☎043-270-5619
(受付時間10:00~18:00)

 **窓口での直接購入**

同ホール窓口にてお求めいただけます。
(受付時間10:00~18:00)



詳細は千葉市美浜文化ホールのホームページをご確認ください。